

---

## FICHE TECHNIQUE

**Eglise et Lieu :** l'Eglise du Sacré-Cœur dans le collège des "Frères" Beyrouth Ville

**Auteur :** L. Maison Debierre G. Gloton Suivant Nantes.

**Année de construction :** 1935

**Lieu :** Dans un chœur spécial et grand-dessus du portail d'entrée

**État de préservation:** Moyen. L'orgue fonctionne mais nécessite une révision générale.

**Claviers de transmission :** électropneumatique

**Pédales de transmission:** électropneumatique

**Dossiers de transmission:** électropneumatique

**Soufflet :** n ° 1 Réservoir à lanterne, placé sous les sommiers principal.

**Tempérament :** égal

**Pression Vent :** 90 mm h2O

**Console :** orienté vers l'autel, avec un élégant meuble en essence de chêne avec couvercle de fermeture, pupitre mobile, avec pédalier et banc.

**Claviers :** n ° 2 claviers chromatiques de 56 touches.

**Pédale :** pédalier droite-horizontale avec 30 pédales (de DO à FA) chromatique.

**Sommiers :** à registre et gravure par touche

**Registres de commande :** situés sur le second clavier, avec les noms des registres gravés.

### Disposition phonique

Claviers n° 2 de 56 notes

Pédale droite-plat 30 notes

#### I clavier

1. Bourdon	16'
2. Montre	8'
3. Flute Harmonique	8'
4. Salicional	
5. Bourdon	8'
6. Prestant	4'
7. Quinte	2' 2/3
8. Trompette	8'

#### II clavier

9. Voix celeste	8'
10. Gambe	8'
11. Flute	8'
12. Cor de Nuit	8'
13. Octave	4'
14. Nasard	2' 2/3
15. Doublette	2
16. Tierce	1' 1/3
17. Trompette Harmonique	8'

#### Pédale

18. Soubasse	16'
19. Bourdon	8'
20. Basson	16'

#### Accessoires et accouplements

21. Tirasse G.O.	
22. Tirasse Recit	
23. Appel G.O.	
24. Octave Aigue G.O	
25. Tutti	
26. Accouplement octave grave	
27. Appel d'Anches	
28. Tremolo	